

Filmpädagogisches Begleitmaterial

NOT WITHOUT US! - NICHT OHNE UNS!

Deutschland 2016

Regie: Sigrid Klausmann

Dokumentarfilm, Farbe/ 87 Minuten

Empfohlen ab 10 Jahre



Themen im Film

Schule, Familie, Identität, Freundschaft,

Kindheit und Jugend, Umwelt



Inhalt des Films

Wie weit ist dein Weg zur Schule? Welche Verkehrsmittel benutzt du auf diesem Weg? Gehst du in Begleitung oder ganz allein? Wem begegnest du und was erlebst du täglich? Die Filmemacherin Sigrid Klausmann begleitet mit ihrem Team für dieses Dokumentarfilmprojekt in jedem Land der Erde ein Kind auf dem Weg zur Schule. Wir sind dabei, wenn To aus Laos sich von seinen kleinen Geschwistern verabschiedet, Lunico aus Südafrika sich wünscht mit dem Schulbus fahren zu können, Vincent hoch auf einem Berg in Österreich manchmal einen Freund vermisst und Yamabuki aus Japan sich Gedanken um die Umwelt und Atomkraft macht.

Aufbau des filmpädagogischen Begleitmaterials

Im Folgenden finden sich Arbeitsaufträge, die an die ganze Gruppe gerichtet sind. Separat findet sich ein Arbeitsblatt für Einzel bzw. Arbeit zu zweit, das die Gruppenarbeitsaufträge ergänzt.

Gemeinsam über den Film sprechen

Filmaufbau & Schnitt

Der Film NOT WITHOUT US! - NICHT OHNE UNS! wurde in 20 verschiedenen Ländern gedreht. Der Film ist dabei nur ein Teil von einem großen crossmedialen Gemeinschaftsprojekt, „Hundert99 kleine Helden“. In mehreren Filmen werden dabei Kinder in allen

Ländern auf der Erde auf dem Weg zur Schule begleitet. In einer Applikation können Kinder ihren eigenen Schulweg ins Internet laden und sich untereinander vernetzen. Zudem gibt es dort Bilder und Informationen zu den Dreharbeiten in den einzelnen Ländern. Dieses Begleitmaterial behandelt ausschließlich den Film NOT WITHOUT US! - NICHT OHNE UNS! auf inhaltlicher, sowie filmtechnischer Ebene. Für diesen Film gab es in den 20 verschiedenen Ländern ein lokales Team, das die Dreharbeiten durchgeführt hat. Erst im Schnitt wurden die Szenen aus den verschiedenen Ländern zusammengefügt. Besprecht gemeinsam:



- Welche Ideen könnten hinter dem Film stecken?
- Was möchte die Regisseurin mit dem Film möglicherweise ausdrücken?
- Was wird im Film erzählt?
- Was wäre in dem Film anders, wenn es kein Dokumentarfilm wäre?

Auf dem Arbeitsblatt findet sich eine weitere Aufgabe, die zu zweit oder bearbeitet werden kann.

Standpunkte

Auf dem Arbeitsblatt finden sich Zitate aus dem Film mit folgender Arbeitsanweisung: Welches Zitat aus dem Film passt am besten zu dir? Kreise es mit einem Farbstift ein.

Anschließend wird eine Umfrage in der Gruppe durchgeführt: Wer hat welches Zitat gewählt? Es finden sich diejenigen zusammen, die das selbe Zitat gewählt haben und besprechen gemeinsam in Kleingruppen folgende Fragen:

- Warum habt ihr dieses Zitat gewählt?
- Wer sagt dieses Zitat im Film?
- Was hat das Zitat mit eurem Leben zu tun?

Synchronisation

Damit Menschen, die unterschiedliche Sprachen sprechen, die gleichen Filme sehen können, werden Filme synchronisiert. Dabei wird der Text im Film übersetzt, dann in einem Tonstudio eingesprochen und danach als Tonspur in den Film geschnitten. Im Film NOT WITHOUT US! - NICHT OHNE UNS! sind die Interviews mit den verschiedenen Kindern auf deutsch synchronisiert, damit ihr sie verstehen könnt. Es ist aber nicht alles, was im Film gesprochen wird, deutsch synchronisiert. Besprecht in der Gruppe:

- Was wird im Film synchronisiert und was nicht?
- Wie wirkt das auf euch?

Filmthema „Natur und Klima“

Finja aus Köln sagt im Film: „Es ist halt wirklich so schwierig so zu leben, dass wir kaum was zerstören. Wir sind einfach viel zu viele Menschen. Das ist für die Welt, gerade wenn wir so leben, keine gute Zukunft.“

Auf dem Arbeitsblatt ist Platz für ein eigenes Statement zum Thema.

In der Gruppe können danach folgende Fragen diskutiert werden:

- Was meint Finja wohl mit „Keine gute Zukunft“? Was könnte in Zukunft passieren?
- Welche Bedenken haben die anderen Kinder und Jugendlichen im Film?
- Welche Bedenken habt ihr?
- Was kann man für eine gute Zukunft tun?



Arbeitsblatt zum Film

NOT WITHOUT US! - NICHT OHNE UNS!

Deutschland 2016

Regie: Sigrid Klausmann

Dokumentarfilm, Farbe/ 87 Minuten

Empfohlen ab 10 Jahre

Filmaufbau und Schnitt

Besprecht gemeinsam:

- Wie ist der Film aufgebaut?
- Teilt den Film in mehrere Kapitel (mindestens drei) ein und gebt jedem Kapitel eine Überschrift.
- Worauf musste beim Schnitt geachtet werden?
- Wie wurde zwischen den einzelnen Geschichten hin und her gewechselt?

Standpunkte

Welches Zitat aus dem Film passt am besten zu dir? Kreise es mit einem Farbstift ein.

Überlegt euch dann in Ruhe:

- Wer sagt dieses Zitat im Film?
- Was hat das Zitat mit eurem Leben zu tun?

„Egal was du machen willst, du kannst Sängerin werden, Basketballer, Sportlerin, Feuerwehrmann... Ich glaube die besten sind die zielstrebigsten. Die das machen, was sie machen wollen.“

„Ich liebe es zu träumen. Und wenn die Träume nicht wahr werden, dann eben nicht. Wenn ich älter bin möchte ich noch genauso träumen können.“

„Ich habe nicht den blassesten Schimmer, warum ich in diese Welt hereingeboren wurde.“

„Kriege kann man eigentlich nicht vermeiden, weil es immer mindestens einen dummen Menschen gibt.“



Besprecht dann in der Gruppe: Wer hat welches Zitat gewählt?
Führt eine Umfrage in der Gruppe durch. Findet euch dann mit
den anderen zusammen, die das selbe Zitat gewählt haben.

Diskutiert zusammen in der Kleingruppe folgende Fragen:

- Warum habt ihr dieses Zitat gewählt?
- Wer sagt dieses Zitat im Film?
- Was hat das Zitat mit eurem Leben zu tun?

Thema „Natur und Klima“

Finja aus Köln sagt im Film: „Es ist halt wirklich so schwierig so
zu leben, dass wir kaum was zerstören. Wir sind einfach viel
zu viele Menschen. Das ist für die Welt, gerade wenn wir so
leben, keine gute Zukunft.“

Schreibe ein kurzes, eigenes Statement zum Thema „Natur und Klima“.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

